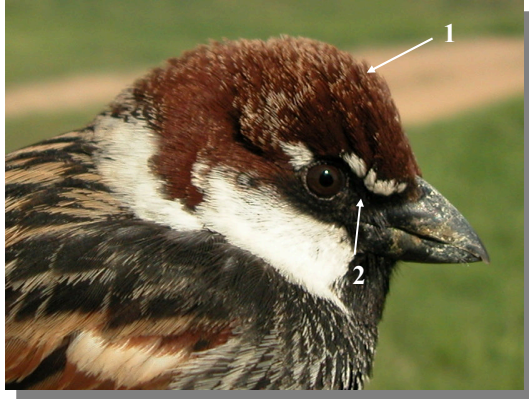


419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí

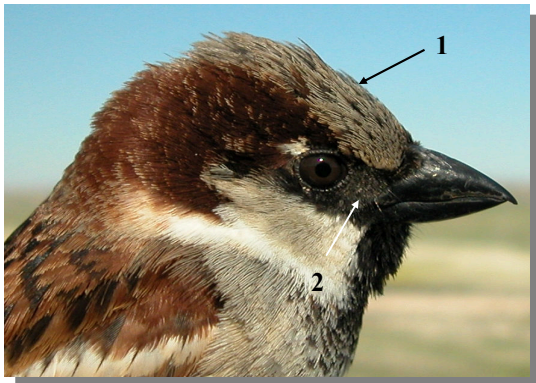
IDENTIFICACIÓN DE GORRIÓN MORUNO (*Passer hispaniolensis*) Y GORRIÓN COMÚN (*Passer domesticus*)

MACHO EN PRIMAVERA

En **primavera**, los **machos** son inconfundibles por el diseño del plumaje.



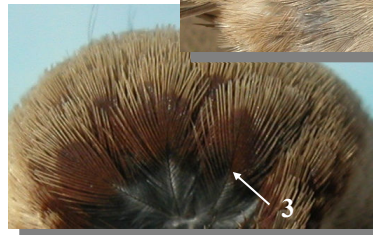
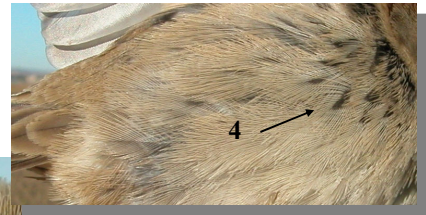
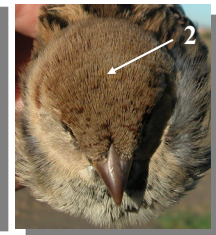
Gorrión moruno. Primavera. Macho: cabeza de color castaño, sin gris (1); lista superciliar blanca delante del ojo (2); pecho y flancos con estrías (3).



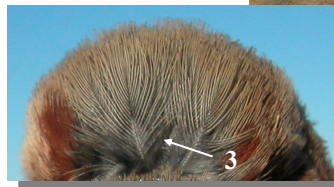
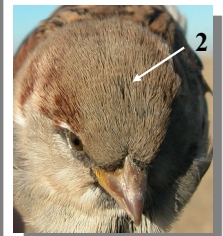
Gorrión común. Primavera. Macho: cabeza de color castaño y gris (1); sin lista superciliar blanca delante del ojo (2); pecho y flancos sin estrías (3).

MACHO EN INVIERNO

En **invierno**, los **machos** pueden ser separados por el diseño de la cabeza y el flanco.



Gorrión moruno. Invierno. Macho: lista superciliar larga delante del ojo (1); píleo pardo (2); base de las plumas del píleo de color marrón (3); flancos con estrías (4).



Gorrión común. Invierno. Macho: lista superciliar corta delante del ojo (1); píleo de color gris (2); base de las plumas del píleo de color gris (3); con flancos sin estrías (4).

419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí

HEMBRA

Todos los autores consultados coinciden en que **no siempre es posible** separar las hembras de ambas especies utilizando únicamente el diseño del plumaje, ya que el solapamiento entre ambas es muy grande y es muy difícil encontrar ejemplares que cumplan todas las condiciones. Para comprobarlo se aportan fotografías de sendas hembras de **gorrión moruno** y **gorrión común** elegidas al azar comparándose los caracteres diferenciadores obtenidos de la siguiente bibliografía: S. Cramp (ed.) (1994), A. Harris *et al.* (1989), A. Harris *et al.* (1996), Demongin (2016) y Shirihai & Svensson (2018). Dichos caracteres son:

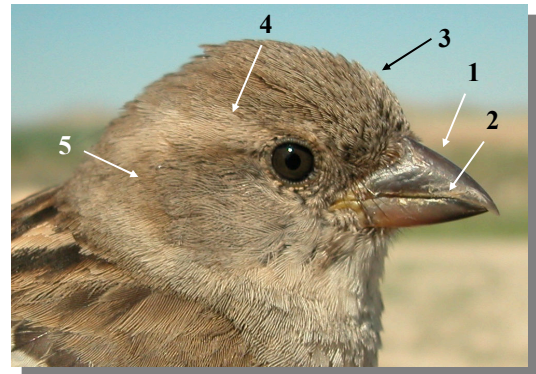
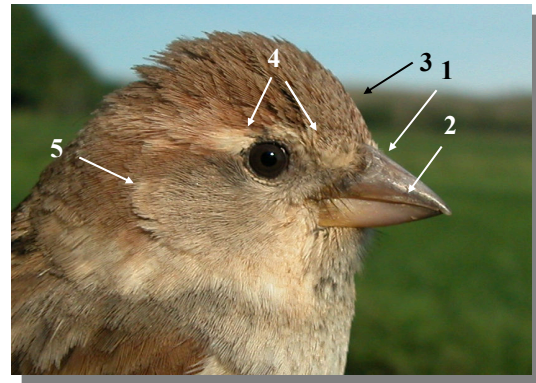
Gorrión moruno:

- Pico algo más robusto (1).
- Borde de corte de la mandíbula superior más curvada (2).
- Frente inclinada (3).
- Lista superciliar generalmente por delante y detrás del ojo, ancha y de color crema pálido (4).
- Coberteras auriculares claras, contrastando poco con la lista superciliar (5).
- Plumas del píleo con raquis oscuro (6).
- Pecho cruzado por puntos y estrías (7).
- Flanco con estrías difusas (8).
- Líneas del manto más pronunciadas y más blancas (9).
- Supracoberteras caudales y plumas del obispillo con ligeras estrías oscuras en el raquis (10).
- Infracoberteras caudales con centros gris difuso (11).
- Bordes de terciarias pálidos, que se diluyen ligeramente con el centro de la pluma poco negruzco (12).
- Puntas de las medianas coberteras con mancha blanca amplia (13).

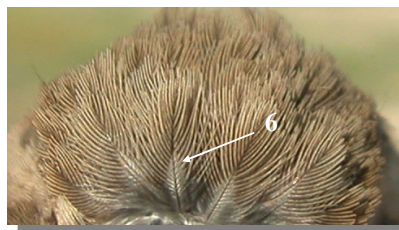
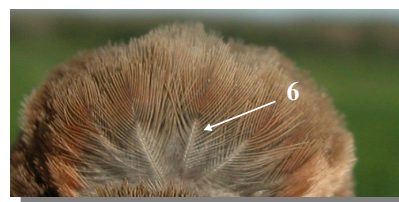
Gorrión común:

- Pico ligeramente más débil (1).
- Borde de corte de la mandíbula superior menos curvada (2).
- Frente cuadrada (3).
- Lista superciliar generalmente sólo detrás del ojo, de color pardo gris (4).
- Coberteras auriculares gris oscuro y con contraste evidente con la lista superciliar (5).
- Plumas del píleo con raquis claro (6).
- Pecho no cruzado por puntos y estrías (7).
- Flanco sin estrías difusas (8).
- Líneas del manto menos pronunciadas y discontinuas (9).
- Supracoberteras caudales y plumas del obispillo raramente con estrías oscuras (10).
- Infracoberteras caudales con centros oscuros casi restringidos al raquis (11).
- Bordes de terciarias más pardo rojizo (12).
- Puntas de las medianas coberteras con mancha blanca estrecha (13).

CUIDADO: otros ejemplares comparados darían coincidencias y diferencias distintas.



Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de la cabeza y del pico: moruno con pico más robusto (1) (**no se cumple, el pico de común parece más corto y grueso**); moruno con borde de corte de la mandíbula superior más curvada (2) (**no se cumple, el borde de corte en este común es más curvado**); moruno con frente inclinada y común con frente cuadrada (3) (**sí se cumple, pero el ejemplar de moruno tiene las plumas erizadas y puede falsear la apreciación**); moruno con lista superciliar delante y detrás del ojo y común únicamente delante (4) (**sí se cumple**); moruno con coberteras auriculares más claras contrastando menos con la lista superciliar (5) (**sí se cumple con una diferencia sutil**).

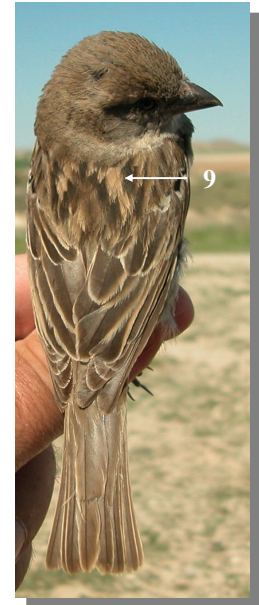
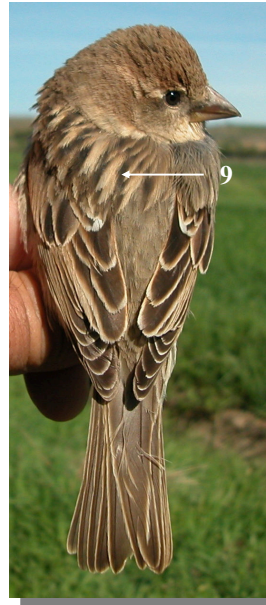


Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de las plumas del píleo: moruno con el raquis de las plumas del píleo más oscuro (6) (**no se cumple, el común tiene el raquis más oscuro**).

419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí



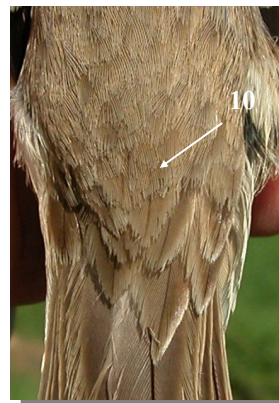
Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño del pecho: moruno con el pecho más moteado (7) (sí se cumple).



Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño del manto: moruno con las líneas del manto más pronunciadas y más blancas (9) (sí se cumple, pero la diferencia es muy sutil).

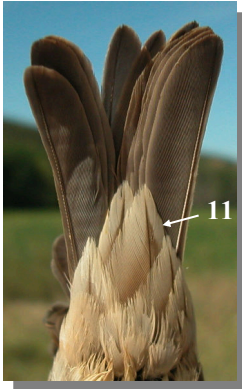


Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño del flanco: moruno con el flanco más moteado (8) (sí se cumple).

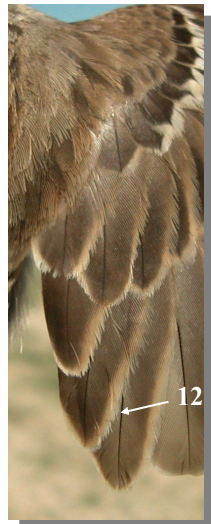
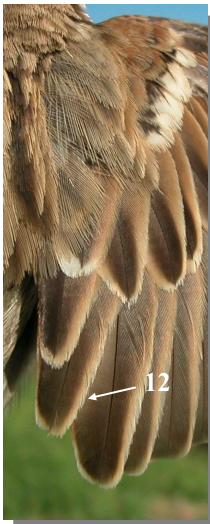


Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño del obispillo y supracoberteras caudales: moruno con las líneas del raquis más oscuras (10) (no se cumple, en estos ejemplares el común tiene el raquis de las plumas del obispillo más oscuras).

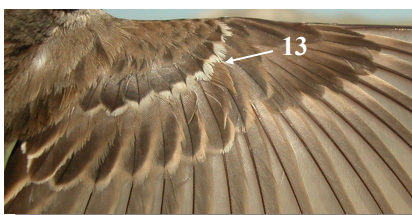
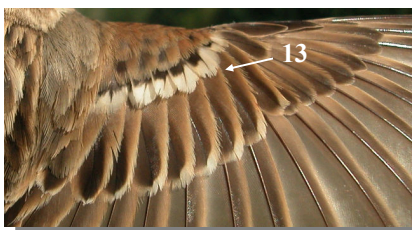
419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí



Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño de infracoberteras caudales: moruno con centros oscuros más anchos (11) (no se cumple, en estos ejemplares el común tiene los centros oscuros junto el raquis más anchos).



Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño de terciarias: moruno con bordes de terciarias más claros (12) (no se cumple, en estos ejemplares la diferencia es muy sutil).

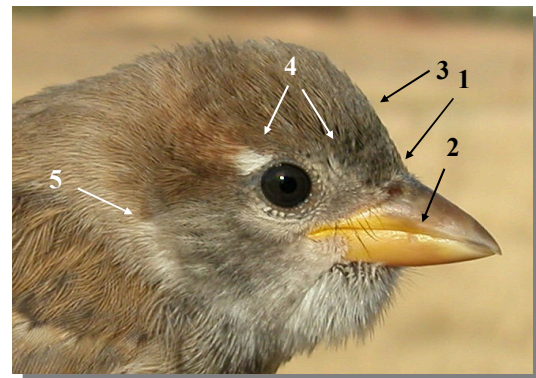
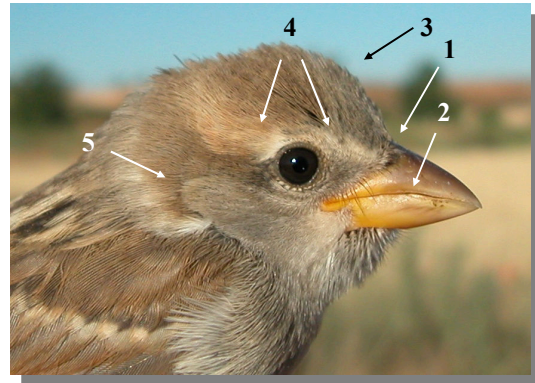


Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de coberteras del ala: moruno con medianas coberteras con punta clara más amplia (13) (sí se cumple).

JUVENIL

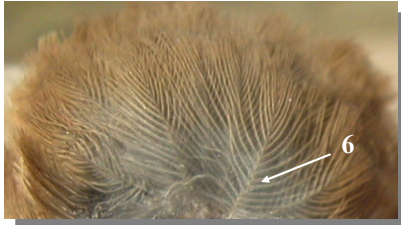
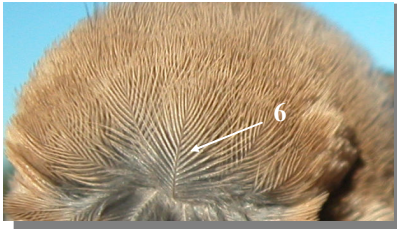
La bibliografía consultada indica que los juveniles de ambas especies son indistinguibles. Para comprobarlo se aportan fotografías de sendos juveniles de gorrión moruno y gorrión común elegidos al azar, comparándose los mismos caracteres que se han utilizado en el caso de las hembras.

CUIDADO: otros ejemplares comparados darían coincidencias y diferencias distintas.

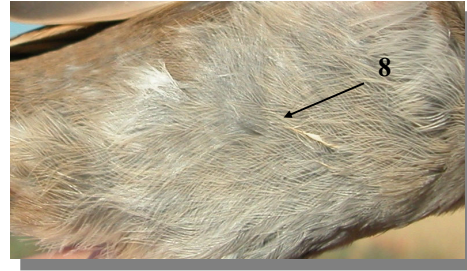


Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de la cabeza y del pico: moruno con pico más robusto (1) (no se cumple, ambos picos son similares); moruno con borde de corte de la mandíbula superior más curvada (2) (sí se cumple con una diferencia muy sutil); moruno con frente inclinada y común con frente cuadrada (3) (no se cumple, ambos ejemplares tienen la frente similar); moruno con lista superciliar delante y detrás del ojo y común únicamente delante (4) (sí se cumple); moruno con coberteras auriculares más claras contrastando menos con la lista superciliar (5) (sí se cumple).

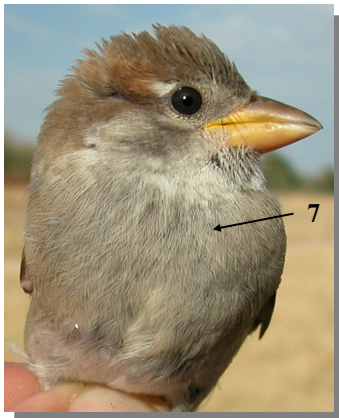
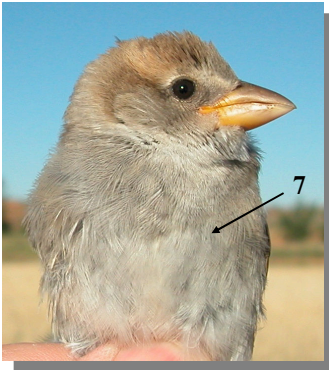
419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí



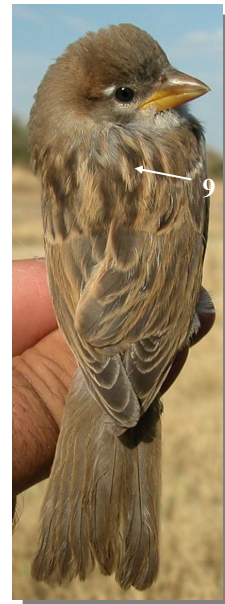
Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de las plumas del píleo: moruno con el raquis de las plumas del píleo más oscuro (6) (no se cumple, son plumas similares).



Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño del flanco: moruno con el flanco más moteado (8) (no se cumple, ningún ejemplar lo tiene moteado).

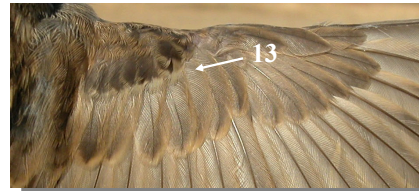
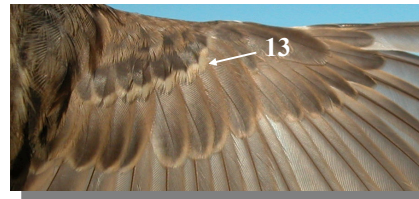
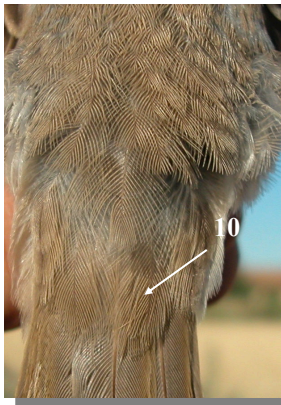


Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño del pecho: moruno con el pecho más moteado (7) (no se cumple, tienen el diseño del pecho similar).



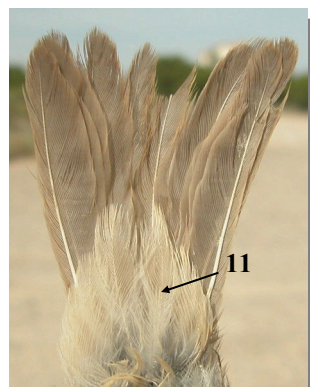
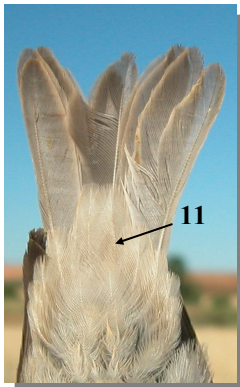
Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño del manto: moruno con las líneas del manto más pronunciadas y más blancas (9) (sí se cumple, aunque la diferencia es muy sutil).

419a Identificación de gorrión moruno/común Pon tu logo aquí



Arriba gorrión moruno, abajo gorrión común. Diseño de coberteras del ala: moruno con medianas coberteras con punta clara más amplia (13) (sí se cumple).

Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño del obispillo y supracoberteras caudales: moruno con las líneas del raquis más oscuras (10) (no se cumple, son plumas similares).



Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño de infracoberteras caudales: moruno con centros oscuros más anchos (11) (no se cumple, son plumas similares).



Izquierda gorrión moruno, derecha gorrión común. Diseño de terciarias: moruno con bordes de terciarias más claros (12) (no se cumple, son plumas similares).